

**CLASSI PRIME GEOGRAFIA**  
Cosa devono saper fare gli alunni di prima senza se e senza ma  
e Unicità del sapere  
**COMPETENZE DISCIPLINARI TRIENNALI**

- Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala, in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, foto attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici, per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Abilità</b>	<b>Come</b>	<b>Verifica</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Argomenti (Quando)</b>	<b>collegamenti con altre materie</b>
------------------------	----------------	-------------	-----------------	-------------------	---------------------------	---------------------------------------

<p><b>1. Orientamento</b></p>	<p>1.1 Sapersi orientarsi sul territorio.</p>	<p>Prove di orientamento fisico guidato</p> <p>Percorsi</p>	<p>Schede strutturate</p> <p>Test</p> <p>Colloquio</p>	<p>- Concetti di distanza itinerari, reticolo geografico, coordinate geografiche.</p>	<p><b>Orientamento fisico e sulle carte</b></p> <p>Entro Ottobre</p>	<p>Ed. motoria, Scienze, Storia, Geometria</p>
<p><b>2. linguaggio della geograficità</b></p>	<p>1.2 Analizzare mediante osservazione diretta/indiretta un territorio per conoscere e comprendere la sua organizzazione</p>	<p>Libro di testo, materiale multimediale</p>	<p>Schede strutturate</p> <p>Test</p> <p>Colloquio</p>	<p>-L'Italia e gli italiani: popolazioni ed economia.</p> <p>- L'Europa e gli Europei: popolazione ed economia</p>	<p>Definizioni e caratteristiche dei principali elementi del paesaggio geografico</p> <p>Entro primo quadrimestre</p>	<p>Geometria, Arte, Tecnica, Storia</p>
	<p>2.1 Riconoscere e utilizzare i diversi tipi di carte.</p>	<p>Osservazione diretta e indiretta</p> <p>Ricerca e riproduzione cartografica</p>	<p>Schede strutturate</p> <p>Test</p> <p>Colloquio</p>	<p>-Principali forme di rappresentazione cartografica ( carte fisiche – politiche – stradali – tematiche – topografiche )</p>	<p><b>Riconoscimento delle varie tipologie di carte geografiche e lettura</b></p> <p>Entro Novembre</p>	<p>Lingua italiana, storia, Arte, Tecnica.</p>
	<p>2.2 Utilizzare materiale fotografico per ricavare informazioni su</p>	<p>Libro di testo, materiale multimediale</p>				<p>Italiano, Arte Storia</p>

<b>3. Paesaggio</b>	<p>un dato territorio.</p> <p>2.3 Disegnare schizzi di carte mentali dell'Italia e grafici, utilizzando la simbologia convenzionale.</p>	Libro di testo, materiale multimediale	Schede strutturate Test Colloquio	- I paesaggi d'Italia: climi e mari, montagne, fiumi, laghi, pianure, colline.	<p><b>L'Italia (alcune regioni o tutte)</b> <b>La Sicilia</b> Secondo quadrimestre</p>	Tecnologia
	<p>3.1 Leggere il paesaggio naturale : mare – coste – fiumi – laghi – pianure – montagne – colline – climi.</p> <p>3.2 Distinguere gli elementi del paesaggio riconoscendo i segni dell'intervento umano e riflettendo sulle conseguenze di tale impatto sull'ambiente.</p>					<p>Relazione strutturata Realizzazione di PPT Glossario</p>

<p><b>4. .Regione e sistema territoriale</b></p>	<p>4.1 Acquisire il il concetto di regione geografica</p> <p>4.2 Descrivere le principali caratteristiche fisiche e sociali del territorio italiano ed europeo.</p> <p>4.3 Descrivere in generale i principali settori caratterizzanti dell'economia europea.</p>	<p>Relazione strutturata Realizzazione di PPT</p>	<p>Schede strutturate Test Colloquio</p> <p>Schede strutturate Test Colloquio</p>	<p>- Termini essenziali del lessico specifico.</p>	<p><b>Rubrica dei termini specifici</b> Dall'inizio alla fine dell'anno</p> <p><b>I settori dell'economia: primario, secondario, terziario</b> Secondo quadrimestre</p>	
--	---	---	---	--	---	--

CLASSI SECONDE GEOGRAFIA  
Cosa devono saper fare gli alunni di SECONDA senza se e senza ma  
e Unicità del sapere

Nuclei tematici	Abilità	Come	Verifica	Conoscenze	Argomenti quando	collegamenti con altre materie
<b>1. Orientamento</b>	1.1 Riconosce e descrive le principali caratteristiche fisiche, demografiche, economiche degli Stati Europei.	Libro di testo, materiale multimediale	Schede strutturate Test Software Colloquio	- Studio analitico degli Stati Europei.	Unione Europea Primo quadrimestre	Storia, Ed. cittadinanza Musica Lingua comunitaria
<b>2. linguaggio della geo-graficità</b>	2.1 Sa leggere carte tematiche e tavole statistiche relative agli aspetti fisici del continente europeo.  2.2 Legge, interpreta e costruisce grafici e tabelle.	Osservazione diretta e indiretta  Ricerca e confronto  Analizzare e ricavare informazioni e dati per costruire i grafici	Schede strutturate Test Software Colloquio  Schede strutturate Test Software Colloquio	-Principali forme di rappresentazione grafica ( ideogrammi, istogrammi, diagrammi e barre, ecc.)  - Concetti – cardine delle strutture logiche della Geografia.	Grafici relativi a principali regioni europee e relativi Stati  A.S.  Confronto e lettura di grafici e tabelle  A.S	Ed. Tecnica Scienze

<p><b>3. Paesaggio</b></p>	<p>3.1 E' in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici e antropici dell'Europa.</p>	<p>Uso di software o carte geografiche LIM</p>	<p>Schede strutturate Test Software Colloquio</p>		<p>Schede sulle nazioni europee PPT o altro  A.S</p>	
<p><b>4. Regione e sistema territoriale</b></p>	<p>4.1 Consolidare il concetto di regione geografica</p> <p>4.2 Sa enucleare ed esporre in sintesi le peculiarita' fisiche, economiche e politiche degli stati europei.</p> <p>4.3 Sa identificare e descrivere le peculiari caratteristiche fisiche e antropiche di una regione, mettendole a confronto con altre realta'.</p>	<p>Relazione strutturata Realizzazione di PPT Glossario</p> <p>Confronto carte e materiale strutturato Software LIM</p>	<p>Schede strutturate Test Software Colloquio</p> <p>Schede strutturate Test Software Colloquio</p>	<p>- Lessico specifico per esporre e descrivere caratteristiche fisiche e antropiche di un territorio.</p>	<p>Relazioni sulle nazioni europee</p>	<p>Arte Lingua comunitaria Musica</p>

CLASSI TERZE GEOGRAFIA

Cosa devono saper fare gli alunni di TERZA senza se e senza ma  
e Unicità del sapere

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Abilità</b>	<b>Come</b>	<b>Verifica</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Argomenti (Quando)</b>	<b>collegamenti con altre materie</b>
<b>1. Orientamento</b>	1.1 Possedere la carta mentale del mondo, con la distribuzione delle terre emerse, di alcuni stati e città, dei più significativi elementi fisici e delle grandi aree socio economiche e culturali.	Visione di filmati Libro di testo Uso di software LIM	Schede strutturate Test Colloquio	Studio analitico del continente e degli Stati Extraeuropei. Documenti e dati quantitativi e qualitativi desunti da diverse fonti (testi, specifici, stampa quotidiana e periodica televisione, audiovisivi, internet, Web Quest).		Scienze, Ed Tecnica Arte, Lingua italiana, lingua comunitaria, Religione Ed Musicale
<b>2. linguaggio della geograficità</b>	2.1 Analizzare un tema geografico e/o un territorio attraverso l'utilizzo di modelli relativi all'organizzazione e del territorio,	Visione di filmati Libro di testo Uso di software LIM	Schede strutturate Test Colloqui	- Il Mondo : climi e ambienti naturali.	<b>Clima e ambienti naturali</b> <i>Novembre/Dicembre</i>  <b>Le risorse naturali</b> <i>Entro il primo quadrimestre</i>	Scienze, Ed Tecnica Arte, Lingua italiana, lingua comunitaria, Religione Ed Musicale

<p><b>3. Paesaggio</b></p>	<p>carte di vario tipo, dati statistici, grafici, foto, testi specifici stampa quotidiana e periodica, televisione, internet, audiovisivi, individuano connessioni con situazioni storiche, economiche e politiche.</p> <p>3.1 Riconoscere gli elementi di paesaggi diversi 3.2 Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche fisiche, climatiche, demografiche, economiche e sociali di un territorio individuandone aspetti e problemi.</p> <p>4.1 Presentare una regione o un</p>	<p>(presentazioni in PowerPoint uso di software: Google earth).</p>	<p>Relazioni, esposizioni</p>		<p><b>Le fonti di energia</b> <i>Entro il primo quadrimestre</i></p> <p><b>I continenti e principali stati</b> <i>dalla fine del primo quadrimestre</i></p>	<p>Scienze, Ed Tecnica Arte, Lingua italiana, lingua comunitaria, Religione Ed Musicale</p>
----------------------------	---	---	-------------------------------	--	---	---

<b>4. Regione e sistema territoriale</b>	sistema territoriale o un tema, un problema del mondo di oggi utilizzando schemi di sintesi, carte di vario tipo, grafici, foto, moderne tecnologie.			Termini/concetti di geografia e di altre scienze.		Scienze, Ed Tecnica Arte, Lingua italiana, lingua comunitaria, Religione Ed Musicale
--	--	--	--	---	--	--

**STORIA- CITTADINANZA E COSTITUZIONE**  
**CLASSE I**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COME</b>	<b>VERIFICA</b>	<b>ARGOMENTI E TEMPISTICA</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COLLEGAMENTI</b>
----------------------------	-----------------	-------------	-----------------	-----------------------------------	-------------------	---------------------

<p><b>1. Uso delle fonti</b></p> <p><b>2. Organizzazione delle informazioni</b></p> <p><b>3. Strumenti concettuali</b></p>	<p>1.1 Distinguere tra fonti scritte, iconiche e materiali</p> <p>1.2 Ricavare informazioni da immagini e documenti scritti</p> <p>2.1 Disporre in ordine cronologico fatti, fenomeni periodi studiati</p> <p>2.2 Collocare nello spazio fatti e fenomeni studiati</p> <p>2.3 Individuare e selezionare parole-chiave, informazioni e dati essenziali, inserendoli in strumenti per la memorizzazione: schemi, tabelle e mappe concettuali</p> <p>2.4 Cogliere nessi causa-conseguenza e spazio-tempo</p> <p>3.1 Apprendere il concetto di ordine cronologico</p> <p>3.2 Contare gli anni Prima e Dopo Cristo e usare la numerazione romana</p> <p>3.3 Comprendere e utilizzare linee del tempo, cartine, illustrazioni, schemi e grafici.</p>	<p>Lettura e analisi di un documento o di un'immagine</p> <p>Uso guidato del libro di testo</p> <p>Costruzione di mappe concettuali</p> <p>Sussidi multimediali</p> <p>Lezione interattiva utilizzando il mezzo informatico (LIM)</p> <p>Visione di filmati e/o visite guidate</p> <p>Costruzione di linee del tempo, tabelle e collocazione cronologica degli avvenimenti storici</p> <p>Lezione frontale e/o dialogata</p> <p>Trovare le parole chiave di un testo selezionando le informazioni</p>	<p>Prove orali</p> <p>Esercizi completamente sugli aspetti principali di ogni periodo e/o questionari a risposta multipla</p>	<p><b>Tempo: ottobre-novembre</b> Fonti di conoscenza storica</p> <p>Cronologia Strumenti di rappresentazione convenzionale di fenomeni, eventi, dati</p> <p><b>Tempo: novembre-febbraio</b> Alto Medioevo</p> <p><b>Tempo: febbraio-maggio</b> Basso Medioevo</p>	<p>Il lavoro dello storico</p> <p>Linea del tempo Carte storiche e tematiche</p> <p>Tabelle, grafici, simboli e legende</p> <p>Cristianesimo Monachesimo Sacro Romano Impero Feudalesimo Islamismo Sacro Romano Impero Germanico Decadenza della Chiesa e lotta per le investiture</p> <p>Ripresa economica e sviluppo della città. Comuni Crociate Ordini mendicanti</p>	<p>Arte: arti figurative e tecniche di costruzione degli edifici Tecnologia: materiali per costruzione</p> <p>Matematica: numerazione romana, tabelle e grafici</p> <p>Geografia: carte, tabelle, grafici</p> <p>Religione: Cristianesimo-Islamismo e Regola Benedettina</p> <p>Inglese, Normanni e Regno d'Inghilterra Geografia europea e Unione Europea Città e Costituzione: Unione Europea Arte: castelli feudali e luoghi di culto, rappresentazione del divino, del demonio e della morte. Religione: Crociate e ordini mendicanti</p>
--	--	---	---	--	---	---

<p><b>4. Produzione scritta e orale</b></p>	<p><b>4.1</b> Riunire le informazioni principali con poche parole di collegamento,dopo averle sottolineate nel testo</p> <p><b>4.2</b>Riformulare le informazioni selezionate,usando parole proprie</p> <p><b>4.</b> Verbalizzare schemi e mappe logico-temporali e concettuali già avviati ,da completare</p> <p><b>4.4</b> Utilizzare strumenti(parole chiave,mappe concettuali)per individuare ed esprimere relazioni e per costruire quadri di civiltà</p> <p><b>4.5</b> Riconoscere o dedurre dal testo e/o dal glossario la definizione di un termine specifico</p> <p><b>4.6</b> Produrre e verbalizzare sintesi ,utilizzando un linguaggio appropriato</p>			<p><b>Tempo: febbraio-maggio</b> Basso Medioevo</p>	<p>Lotte tra Impero – Chiesa e comuni Calo demografico e Crisi economica nel XIV secolo Decadenza della Chiesa e dell’Impero</p>	<p>Letteratura:miti classici,poemi epici. Cantico delle creature di San Francesco Cittadinanza e Costituzione:comuni nel medioevo e ai giorni nostri Geografia :economia e demografia Arte:chiese romaniche e gotiche- rappresentazione del sacro.</p>
---	--	--	--	---	--	--

## STORIA- CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSE II

NUCLEI TEMATICI	ABILITA'	COME	VERIFICA	ARGOMENTI E TEMPISTICA	CONOSCENZE	COLLEGAMENTI
<p><b>1. Uso delle fonti</b></p> <p><b>2 Organizzazione delle informazioni</b></p> <p><b>3.Strumenti concettuali</b></p>	<p><b>2.1</b> Scoprire da chi e con quali scopi un documento è stato realizzato</p> <p><b>2.1</b> Riunire le informazioni selezionate con poche parole di collegamento</p> <p><b>2.2</b> Utilizzare schemi,grafici,mappe concettuali per riassumere un testo</p> <p><b>3.1</b> Inquadrare i fatti nel tempo e nello spazio</p> <p><b>3.2</b> Individuare nel territorio vicino e lontano tracce del patrimonio culturale</p>	<p>Lettura e analisi di un documento o di un'immagine</p> <p>Visione di filmati e/o visite guidate</p> <p>Utilizzare anche il mezzo informatico per una lezione interattiva</p> <p>Costruzione di linee del tempo,tabelle e collocazione cronologica degli avvenimenti storici</p> <p>Visione di filmati o di film</p> <p>Costruzione di mappe concettuali</p> <p>Trovare le parole chiave di un testo selezionando le informazioni</p>	<p>Prove orali</p> <p>Esercizi di completamento sugli aspetti principali di ogni periodo e/o questionari a risposta multipla</p>	<p><b>TEMPI: I quadrimestre</b> Umanesimo e Rinascimento</p> <p>Le esplorazioni e la colonizzazione europea del nuovo mondo</p> <p>Riforma protestante e Controriforma cattolica</p> <p><b>TEMPI: II quadrimestre</b></p> <p>Il Seicento e la nascita delle scienze (G.Galilei)</p> <p>La Prima Rivoluzione industriale</p> <p>L'Età dell'Illuminismo</p> <p>Il Settecento: organizzazione dello Stato moderno</p> <p>La Rivoluzione americana</p> <p>La Rivoluzione</p>	<p>Il Quattrocento: verso nuovi orizzonti culturali e geografici</p> <p>Principi religiosi e guerre politiche nel Cinquecento</p> <p>Società,economia, scienza e politica nel Seicento</p> <p>Il Settecento: fra ragione e rivoluzione</p> <p>Organizzazione dello Stato:monarchia assoluta, costituzionale</p> <p>divisione dei poteri(legislativo,esecutivo e giudiziario)</p>	<p>Il Quattrocento in letteratura e nell'arte</p> <p>Letteratura:L'umanesimo</p> <p>Arte:il Rinascimento nelle arti figurative</p> <p>Musica:il quattrocento</p> <p>Religione :Il protestantesimo e il cattolicesimo</p> <p>Arte e Musica: il Barocco</p> <p>Scienze :il metodo sperimentale e le scoperte. Newton e la legge di gravitazione universale</p> <p>Letteratura:L'Illuminismo e la Commedia dell'arte di Goldoni</p> <p>Musica :Il classicismo</p> <p>Letteratura:il Neoclassicismo</p> <p>Arte: Canova e il Neoclassicismo</p>

<b>4.Produzione scritta e orale</b>	<b>4.1</b> Riformulare le informazioni selezionate con parole proprie <b>4.2</b> Produrre e verbalizzare schemi e mappe logico-temporali e concettuali <b>4.3</b> Riconoscere e dedurre dal testo la definizione di un termine			francese L'Età Napoleonica		
-------------------------------------	--	--	--	-------------------------------	--	--

## STORIA- CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSE III

NUCLEI TEMATICI	ABILITA'	COME	VERIFICA	ARGOMENTI E TEMPISTICA	CONOSCENZE	COLLEGAMENTI
<p><b>1. Uso delle fonti</b></p>	<p><b>1.2.</b> -Conoscere le funzioni di biblioteche e musei esistenti nel territorio. <b>1.2-</b>Mettere a confronto immagini e documenti per cogliere il diverso punto di vista degli autori</p>	<p>Lettura e analisi di un documento o di un'immagine Visione di filmati e/o visite guidate</p>	<p>Prove orali  Esercizi di completamento sugli aspetti principali di ogni periodo e/o questionari a risposta multipla</p>	<p><b>Tempo: I quadrimestre</b> Liberalismo e le società segrete Le guerre d'indipendenza Il Regno D'Italia e l'Italia unita I problemi dell'Italia unita. <b>Tempo: II quadrimestre</b> La seconda rivoluzione industriale L'Europa alla conquista del mondo</p>	<p>IL Risorgimento  L'affermazione della società borghese e industriale  Guerra e totalitarismi</p>	<p>Letteratura- musica-arte:Il Romanticismo Citt. e costituzione:il liberalismo e l'assolutismo Letteratura :il Verismo Citt. e costituzione:Il brigantaggio e la nascita della mafia- educazione . alla legalità</p>
<p><b>2. Organizzazione delle informazioni</b></p>	<p><b>2.1-</b>Trasformare dati e informazioni in grafici e tabelle e viceversa  <b>2.2</b> –Costruire mappe logico-temporali personalizzate <b>2.3</b>–Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici,intercultural i,di convivenza civile</p>	<p>Utilizzare anche il mezzo informatico per una lezione interattiva Visione di filmati o film di argomento storico  Costruzione di linee del tempo,tabelle e collocazione cronologica degli avvenimenti</p>	<p>Completamento di schemi e / o costruzione di mappe concettuali personalizzate su argomenti studiati</p>	<p>La società di massa. Il movimento operaio e i partiti socialisti  La grande Guerra  La Rivoluzione russa e lo Stalinismo</p>	<p>Guerra e totalitarismi  Guerra e totalitarismi  Guerra e totalitarismi</p>	<p>Scienze e tecnologia:scoperte e invenzioni di fine secolo(petrolio, elettricità,acciaio,telefono,radio) Arte:la pubblicità ,il cinema e la Belle epoque Citt.e costituzione:concettodi imperialismo e colonialismo Scienze :Darwin e il darwnismo sociale. Letteratura :lettura di testi sulla cultura extraeuropea e sul razzismo- Gandhi e la non violenza Cittad. e Costituzione: La lotta delle donna per il voto. Gli strumenti di protesta del movimento operaio(il diritto allo sciopero)</p> <p>Letteratura:Il Decadentismo e L'Ermetismo</p> <p>Geografia:Europa e il mondo Cittad.e Costituzione: concetto di nazione e nazionalismo. Tecnologia:aerei e sottomarini Scienze : i gas tossici Musica : I compositori del primo novecento</p> <p>Geografia:Gli Stati Uniti Scienze :Einstein e Enrico Fermi</p>

<p><b>3. Strumenti concettuali</b></p>	<p><b>3.1</b>Inquadrare i fatti di storia locale in una cornice storica di riferimento  <b>3.2</b>-Riconoscere negli eventi del passato punti di riflessione sul presente</p>	<p>storici  Trovare le parole chiave di un testo selezionando le informazioni</p>		<p>Il mondo tra le due guerre,la crisi del 1929  La guerra civile spagnola.  <b>Tempo: II quadrimestre</b>  Il fascismo e il nazismo    <b>Tempo: II quadrimestre</b></p>	<p>L'Italia e il mondo negli ultimi cinquant'anni</p>	<p>Tecnologia: le dighe e l'energia idroelettrica  Arte: Picasso e "Guernica"    Cittadinanza e Costituzione:concetto di dittatura . Le leggi razziali e i diritti dell'Uomo  Letteratura:Moravia Montale, Morante  Geografia: l'Africa.  Arte: la propaganda del regime attraverso i manifesti</p>
<p><b>4. Produzione scritta e orale</b></p>	<p><b>4.1</b>-Trascrivere sotto forma di breve testo le informazioni fornite sotto forma di mappa concettuale    <b>4.2</b>-Comprendere e usare in modo appropriato termini e concetti di storia e di altre scienze umane    <b>4.3</b> -Esporre argomenti studiati utilizzando anche le moderne tecnologie</p>			<p>La seconda guerra mondiale    <b>Tempo:II quadrimestre</b>    Il mondo diviso.  La nascita dell'ONU  <b>Tempo:II quadrimestre</b>  L'Italia repubblicana e il boom economico  Nord e Sud: cresce il divario sul territorio italiano  Le organizzazioni criminali nel meridione  <b>Tempo:II quadrimestre</b></p>		<p>Letteratura:Quasimodo,Primo Levi  Geografia:i continenti extraeuropei  Scienze:l'atomo e l'energia nucleare- la radioattività  Arte e musica:artisti del secondo novecento  Cittad.e Costituzione:La Shoah e l'Olocausto  Cittad.e Costituzione: L'ONU organi e funzioni. Le agenzie dell'ONU:UNICEF,UNESCO,FAO    Cittad.e Costituzione:Il referendum del 2 giugno 1946. Nascita della Costituzione Italiana:struttura e principi fondamentali-  Letteratura:Il neorealismo  Arte:il cinema neorealista  Cittad.e Costituzione : -Anni '50 nascita della CEE e del MEC  Cittad.e Costituzione :La Mafia e le vittime della mafia(Falcone e Borsellino)</p>

--	--	--	--	--	--	--