

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **TOSCANO ALDO**

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

Dal 1979 fino al 1985, contemporaneamente alle attività didattiche e in orario libero da servizio, ho svolto attività commerciali con rappresentanza di articoli informatici.

Dal 1983 al 1987 docente di psicomotricità c/o la Coop. Scuola Aperta "Linus School" di Catania nella scuola Materna ed Elementare, dal 1989 al 1991 Responsabile amministrativo c/o la Coop. Didattica Catanese "Liceo Linguistico Garibaldi" di Catania, dal 1991 al 1998 docente di Educazione Fisica negli Istituti secondari legalmente Riconosciuti di II grado di Catania, dal 1999 al 2000 docente di sostegno c/o la scuola media di Valledlunga (CL), dal 2000 al 2001 docente presso l'Istituto Professionale Galilei di Caltanissetta, dal 2001 al 2002 docente c/o la scuola media di Trecastagni (CT). Dal Settembre 2002 al 30 Giugno 2009 c/o l'IC "Campanella- Sturzo di Catania. Dal 2009/10 a T.I. c/o l'IC "V. Brancati" di Catania. Dal 2010/11 fino al 31/8/2012 c/o l'IC "Campanella-Sturzo di Catania. Dal 01/9/2012 in servizio c/o la Scuola secondaria di I grado "Dante Alighieri" di Catania.

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Ministero dell'Istruzione. Sede di servizio: Scuola secondaria di I grado "Dante Alighieri" Catania

• Tipo di azienda o settore

Scuola secondaria I grado

• Tipo di impiego

Docente a T.I.

• Principali mansioni e responsabilità

- Docente specializzato per il Sostegno
- Presso l'ICS Campanella - Sturzo di Catania, per 3 anni con incarico della Dirigenza di Docente con Funzione Strumentale per l'intercultura e l'integrazione scolastica
- da 2 con incarico per la Ricerca e la Sperimentazione didattica per l'Integrazione Scolastica degli alunni con Handicap e in disagio sociale.
- referente per il funzionamento e la gestione della Mediateca Multimediale Scolastica per le Diversità. Con la collaborazione dell'allora ASL nella persona del Dr. Giovanni Pampanini, organizza una serie di incontri di informazione e formazione per docenti e famiglie sull'integrazione scolastica e sociale dei soggetti svantaggiati e portatori di handicap.
- responsabile dello studio di progetti per il finanziamento delle attività di formazione sulle nuove tecnologie e didattiche per l'insegnamento delle discipline e per l'integrazione degli alunni diversamente abili e/o in condizione di disagio sociale
- responsabile dei contatti con il Coordinamento Nazionale degli Insegnanti di Sostegno

- referente per i contatti con GLIP dell'Ufficio Scolastico Provinciale di Catania con il quale organizza, nella persona della D.ssa Agata Di Luca, presso la sede della "Campanella-Sturzo" di Catania l'accoglienza di esponenti politici e di Dirigenti Scolastici provenienti dalla Svezia e per loro la socializzazione della Legge 104/92 applicata nelle scuole italiane per l'integrazione degli alunni con handicap.
- Dal 2008 al 2012 Coordinatore del Progetto Innovascuola per la Rete Catania Due – Capofila IC Campanella-Sturzo con 19 scuole in rete.
- Nell'A.S. 2011/12 è incaricato dal Glip dell'USP di Catania di relazionare e realizzare laboratori didattici di formazione e aggiornamento per gli insegnanti curricolari e di sostegno di ogni ordine grado, c/o i CTRH di Catania, Bronte, Palagonia, San Gregorio, Acireale e Paternò, in qualità di relatore e tutor, su tecniche e nuove strategie per l'integrazione scolastica degli alunni con disabilità e disagio sociale.
- Lo stesso anno scolastico struttura un percorso di integrazione scolastica con nuove strategie didattiche ed educative che propone come modello strategico per tutti gli alunni del proprio istituto. Il progetto, sperimentale, verrà realizzato nel corso del triennio 2012/2015 e finanziato con l'intervento del CTRH di Catania.
- Tutor e animatore di Corsi PON c/o SS I Grado Dante Alighieri di Catania, tutt'ora sede di servizio come Docente di Sostegno, Team animatore digitale, referente Inclusione alunni minori adottati.
- Rappresentante Sindacale Unitario triennio 2014-2017.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

LAUREA IN SCIENZE MOTORIE SPECIALISTICA IN SCIENZE E TECNICHE DELLO SPORT

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

BUONO

BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CATANIA: COORDINA, CON IL COMITATO PER LA DIFESA DELLA SCUOLA, LE ATTIVITÀ DI INFORMAZIONE NELLE PERIFERIE E NEL COMPRESORIO ETNEO.

COORDINA PRESSO L'ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE CASA PERTINI LE ATTIVITÀ DI FORMAZIONE, INTERCULTURA E RICREAZIONE.

COORDINA E GESTISCE A CATANIA, AI PRIMI DEGLI ANNI '90, CORSI DI FORMAZIONE PROFESSIONALE PER TECNICI DELL'ANIMAZIONE TEATRALE E CINEMATOGRAFIA PER CONTO DELLA REGIONE SICILIANA, FONDI FSE. CON GLI STESSI FONDI ORGANIZZA STAGES DI FORMAZIONE A ROMA E LONDRA. NUMEROSI EX ALLIEVI SVOLGONO TUTT'ORA IL PROPRIO LAVORO NEI SETTORI PER CUI SONO STATI FORMATI. DOCENTE DI BIOMECCANICA PRESSO L'ACCADEMIA INTERNAZIONALE DEL MUSICAL DI CATANIA DAL 2014 AD OGGI.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e
amministrazione di persone,
progetti, bilanci; sul posto di
lavoro, in attività di
volontariato (ad es. cultura e
sport), a casa, ecc*

CATANIA: NEL VOLONTARIATO, IN AGESCI PER VENTANNI HA SEGUITO UN ITER DI FORMAZIONE CHE LO HA PORTATO A COORDINARE IL PERCORSO EDUCATIVO DEI GIOVANI DAI 15 AI 21 ANNI A LIVELLO REGIONALE, NAZIONALE E, PER L'ORGANIZZAZIONE DI ALCUNE ATTIVITÀ, A LIVELLO EUROPEO (GERMANIA COBLENZA –EUROFOLK 1981)

NEL MONDO DEL VOLONTARIATO CATTOLICO HA LAVORATO ED ORGANIZZATO PROGETTI DI CATECHESI E PERCORSI DI EDUCAZIONE ALLA PACE CON LA COMUNITÀ DI BASE DI SS. PIETRO E PAOLO A CATANIA. CON LA STESSA COMUNITÀ, HA ORGANIZZATO ATTIVITÀ CON INCONTRI E PROGETTI DI EDUCAZIONE INTERCULTURALE CON LE COMUNITÀ ERITREE E BAHAI DI CATANIA E CON LA CHIESA VALDESE DI CATANIA.

A SCUOLA, DALLA MATERNA ALLA SCUOLA DI II GRADO, ORGANIZZA IL LAVORO IN EQUIPE IN STRUTTURE PRIVATE COORDINANDO IL LAVORO TRA GLI INSEGNANTI E IL PERSONALE NON DOCENTE. LE ESPERIENZE PIÙ SIGNIFICATIVE PRESSO LA COOP. SCUOLA APERTA (CDA) LINUS SCHOOL CATANIA

PRESSO LA COOP. DIDATTICA CATANESE "LICEO LINGUISTICO GARIBALDI"
(PRESIDENTE DEL CDA)

NELLO SPORT: PRESSO LA COOP. SPORTIDEA (CDA) CON REALIZZAZIONE DEL PROGETTO CON LEGGE REGIONALE 37 (COOP. GIOVANILE) "CENTRO SPORTIVO MURI ANTICHI"

PRESSO IL COMUNE DI ACICASTELLO, CONSULENTE ALLA CULTURA NELLA GIUNTA CASTORINA

PRESSO IL COMUNE DI TRECASTAGNI, ASSESSORE ALLO SPORT, TURISMO E SPETTACOLO. CON IL COMPLETAMENTO E LA RIAPERTURA AL PUBBLICO DEL TEATRO COMUNALE DOPO 37 ANNI DI CHIUSURA.

ISCRITTO NELLE LISTE DEI TUTORI LEGALI VOLONTARI DI MINORI MIGRANTI NON ACCOMPAGNATI.

CASERTA E LECCE: NELL'AMMINISTRAZIONE DELLA DIFESA CON IL GRADO DI SOTTOTENENTE AL COMANDO DI UN PLOTONE DI 100 UOMINI ALLIEVI PILOTI DI CARRO

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature
specifiche, macchinari, ecc.*

HA GESTITO NELLA SCUOLA IN CUI OPERA ATTUALMENTE LA SALA INFORMATICA PER UN ANNO, ATTUALMENTE GESTISCE E COORDINA LE ATTIVITÀ DI SCAMBIO E COSTRUZIONE DI PERCORSI DIDATTICI MULTIMEDIALI ED E' REFERENTE DELLA MEDIATECA SCOLASTICA. CONOSCE E UTILIZZA LE MACCHINE DA PRESA PER LE ATTUALMENTE FA PARTE DEL TEAM PER L'INNOVAZIONE DIGITALE NELLA SCUOLA DI SERVIZIO.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

**CANTA, SUONA LA CHITARRA E LE PERSUSSIONI, RECITA
NEGLI ANNI 70/80**

**CANTO E RICERCA ETNOANTROPOLOGICA NEL GRUPPO MERIDIANO 15 DI CATANIA
(ATTIVITÀ A LIVELLO NAZIONALE)**

NEGLI ANNI 80/90

TEATRO AMATORIALE COL GRUPPO "LA PROPOSTA" DI CATANIA (MUSICAL)

**TEATRO GAMMA DI CATANIA (PROFESSIONALE) A CATANIA, AGRIGENTO, MESSINA,
CALTANISSETTA, AGRIGENTO, SALERNO, ROMA, PISA, VERONA, TORINO.**

**TEATRO DELLA CITTA' (PROFESSIONALE) A CATANIA, PALERMO, MESSINA, RAGUSA,
REGGIO CALABRIA, CROTONE.**

TEATRO DEL MOLO DUE (PROFESSIONALE) A CATANIA, VIZZINI, ACICASTELLO.

**TEATRO RIDOTTO EVENTI (PROFESSIONALE), FONDATA DAL SOTTOSCRITTO CON SALA
AUTONOMA) A CATANIA.**

NEGLI ANNI 90/2012

TEATRO STABILE DI CATANIA STAGIONI DAL 1995 AL 2014 FINO AD OGGI

TEATRO STABILE VITTORIO EMANUELE DI MESSINA
TEATRO GAMMA DI CATANIA, AL TEATRO MASSIMO "V.BELLINI" DI CATANIA E NELLE
CARCERI DI ENNA E CALTAGIRONE
PICCOLO TEATRO DI CATANIA, CATANIA E TORINO
ASS. CULTURALE GESTI A CATANIA
NEGLI ANNI 90/2010
TEATRO BRANCATI
GLOBE THEATER ROMA
CINEMA – PALERMO "MARIO E IL MAGO" REGIA DI K.M. BRANDAUER
CINEMA – CATANIA "STORIA DI UNA CAPINERA" REGIA DI F. ZEFFIRELLI
CINEMA – CATANIA "L'UOMO DI VETRO" REGIA S. INCERTI
CINEMA – CATANIA "UNA NOTTE BLU COBALTO"
CINEMA – CREMA "IL MESTIERE DELLE ARMI" DI OLMI – 9 PREMI DAVID DI DONATELLO
TELEVISIONE – RAI DUE "NON PARLO PIU'"
TELEVISIONE – RAI UNO "IL COMMISSARIO MONTALBANO" REGIA DI A. SIRONI
IL CANE DI TERRACOTTA – COME VOLEVA LA PRASSI
TELEVISIONE – RAI UNO "LA VITA RUBATA" REGIA G. DIANA
TELEVISIONE- RAIUNO "L'ULTIMO DEI CORLEONESI"
TELEVISIONE – MEDIASET "IL CAPO DEI CAPI" REGIA DI E. MONTELEONE
CORTOMETRAGGIO – CATANIA "IL VECCHIO E LA FONTANA" DI TONY PALAZZO
CORTOMETRAGGIO – ROMA "NON PUO' PIOVERE SEMPRE" DI A. D'AGATA
CORTOMETRAGGIO – IPM BIBOCCA CATANIA (ISTITUTO DI PENA MINORILE) "TI
ASPETTO FUORI" DI A. D'AGATA (ATTIVITA' DI FORMAZIONE ALL'INTERNO DELL'IPM
COME ESPERTO ED ATTORE)
CORTOMETRAGGIO – ALICUDI (ME) "IL VECCHIO MARE" DI D. CATALANO...

HA LAVORATO CON ATTORI E ATTRICI COME MARIELLA LO GIUDICE, CARLA CASSOLA,
IDA CARRARA, ILEANA RIGANO, CATERINA VERTOVA, VALENTINA FORTUNATO, ANNA
MALVICA, EMILIANA PERINA, TUCCIO MUSUMECI, LUCA ZINGARETTI, MARCELLO
PERRACCHIO, PIPPO PATTAVINA, GIULIO BROGI, GIANCARLO ZANETTI, HRISTO
STOICKOV, ENZO CERUSICO, NELLINA LAGANA', JULIAN SANDS, ANDREA TIDONA,
SERGIO GRAMMATICO, GUIA JELO, ANGELO TOSTO, MIMMO MIGNEMI, DONATELLA
FINOCCHIARO, BRUNO TORRISI, GIANPAOLO PODDIGHE, NINO D'AGATA, GIANNI SALVO,
MARIANO RIGILLO, ANNA TERESA ROSSINI, ANTONIO CATANIA, ALESSANDRO HABER,
EDOARDO SIRAVO, ROMANO BERNARDI, DAVID COCO, ALESSANDRA COSTANZO,
MATILDE PIANA, CARMEN CONSOLI... E TANTI ALTRI.

E' STATO DIRETTO DA REGISTI COME WALTER MANFRE', GIANNI SALVO, ROMANO
BERNARDI, ERMANNO OLMI, STEFANO INCERTI, KLAUS MARIA BRANDAUER,
GUGLIELMO FERRO, GRAZIANO DIANA, DANIELE GANGEMI, GIOACCHINO PALUMBO,
ORAZIO TORRISI, ROBERTO LAGANA, GIOVANNI ANFUSO, GIANFRANCO ZEFFIRELLI,
NINO MANGANO, GIUSEPPE DIPASQUALE... E TANTI ALTRI.

ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE

COMPETENZE NON
PRECEDENTEMENTE INDICATE.

Patente o patenti

CAPACITÀ GRAFICHE, PITTORICHE E DI SCULTURA SU MATERIALI PLASMABILI.
CAPACITÀ DI SCRITTURA DI SOGGETTI E SCENEGGIATURE TEATRALI E
CINEMATOGRAFICHE.

CORSO DI FORMAZIONE 2015/16 INCLUSIONE SCOLASTICA MIUR CATANIA 2015/16
CORSO DI SPECIALIZZAZIONE SU AUTISMO ASP NPI CATANIA 2015/16 E 2017/18
CORSO DI ANIMATORE DIGITALE MIUR CATANIA 2015/16
CORSO PER REFERENTE ALUNNI MINORI ADOTTATI MIUR 2016/17
CORSO PER TUTORI LEGALI VOLONTARI MINORI MIGRANTI NON ACCOMPAGNATI 2017/18

Patente A/B

Autorizzo il trattamento dei
miei dati personali ai sensi del
D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le
dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi
del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al
trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del
31 dicembre 1996.

CATANIA LI 05/12/2017

IN FEDE

PROF.. ALDO TOSCANO